

# Surprenant «In Vully Veritas»

**EXPOSITION** Le Vully, son histoire, ses traditions viticoles, ses familles et le travail à la vigne et à la cave comme jamais vus.



Devant un antique fouloir à raisin, de gauche à droite, Ivan Mariano, directeur du Musée de Morat, Nicolas Brodard, photographe, Christian Vessaz, de Môtier et Etienne Javet, de Lugnorre, viticulteurs et œnologues, représentant les encaveurs du Vully.

PHOTO RENÉ CUSIN

## MORAT

Le Vully, ses vins, ses encaveurs, ses caveaux de dégustation, avec pignon sur rue ou non, sont connus et, surtout, appréciés. Mais là derrière se cachent une histoire, des familles et du travail que le grand public et même, certainement, beaucoup de Vulliérains ignorent.

C'est pour mettre en lumière et lever le voile sur tous ces aspects ignorés qu'Ivan Mariano, directeur du Musée de Morat a pris contact avec les encaveurs du Vully et Nicolas Brodard, photographe, de Cour-

tepin, afin de mettre sur pied une exposition consacrée au Vully.

Sous l'appellation qui se comprend aussi bien en français qu'en allemand «In Vully Veritas», en référence à l'expression latine In vino veritas, cette expo se décline en cinq thématiques, la localisation et le survol historique, les vendanges, le travail dans les vignes, le travail en cave et les portraits des 24 encaveurs.

Documents historiques rares, outils, plans des parcelles de 1754 et description du remaniement, explications du fléau de l'attaque du phylloxéra, sont présentés dans des vitri-

nes. Ils sont enrichis de dizaines de magnifiques photos que Nicolas Brodard a prises dans le vignoble et dans les caves.

Le Vully comme vous ne l'avez certainement jamais vu et toute une série d'exposés, conférences et visites guidées que nous ne manquerons pas d'annoncer.

RC

■ Musée de Morat, Ryf 4, tél. 026 670 31 00. Exposition «In Vully Veritas», du dimanche 1<sup>er</sup> juin au dimanche 5 octobre, du mardi au samedi, de 14 h à 17 h et dimanche, de 10 h à 17 h.

La Broye 30 mai 2014